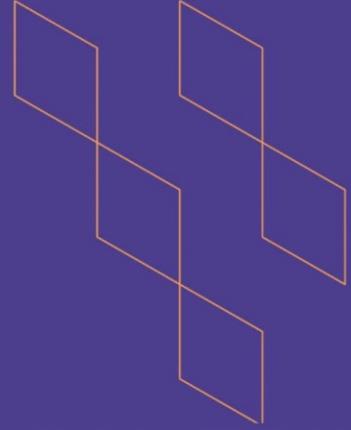




توصيف المقرر الدراسي

(بكالوريوس)



اسم المقرر: التوحيد-١
رمز المقرر: -١٠٠ قرأ-١
البرنامج: أصول الدين
القسم العلمي: القرآن وعلومه
الكلية: الشريعة وأصول الدين
المؤسسة: جامعة الملك خالد
نسخة التوصيف: ٢٠٢٣
تاريخ آخر مراجعة: ١ ١٤٤٣هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٨
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٨
- و. تقويم جودة المقرر: ٨
- ز. اعتماد التوصيف: ٩



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعة أسبوعياً)

٢. نوع المقرر

أ	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الأولى / الأول)

٤. الوصف العام للمقرر

يتضمن هذا المقرر دراسة أبرز مبادئ وأحكام علم التجويد: (تعريفه، وموضوعه، وأهميته، وغايته، وفضله، وأهميته، وحكمه، وآداب التلاوة وأحكامها وأحكام الاستعاذة والبسملة والمباحث التي يتضمنها علم التجويد، من مخارج الحروف وصفاتها، وأحكام النون الساكنة والتنوين والميم الساكنة وحكم الميم والنون المشددين وأحكام المد واللامات السواكن والتفخيم والترقيق وأحكام الوقف والابتداء).

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يتعرف الطالب على الأحكام التجويدية التي تعينه على قراءة القرآن الكريم قراءة صحيحة، ومجودة، خالية من الأخطاء.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم التقليدي	١٥	%١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني	-	-
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني	-	-
٤	التعليم عن بعد	-	-

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	١٥	%١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني	-	-
٤	دروس إضافية	-	-
٥	أخرى	-	-
الإجمالي		١٥	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	التعريف بالتجويد وموضوعه، واستمداده، وأهميته وغايته، وفضله وحكم تعلمه وأهم المؤلفات فيه، وأحكام الاستعاذة والبسمة ومعانيهما	٣ع	الإلقاء الحوار والمناقشة التعلم التعاوني	الاختبار التحريري
1.2	تلخيص آداب تلاوة القرآن وأحكامها، ومفهوم اللحن وأقسامه وأسبابه وحكم كل قسم	٣ع	حل المشكلات الاستقراء	تقييم الأنشطة والتكاليف
1.3	استعراض أحكام النون والميم المشددين والساكنين، والمدود وأحكامها ومقاديرها وأنواعها وشروطها وأسباب تسميتها	٣ع	الاستنباط العصف الذهني خرائط المفاهيم	تقييم البحوث المناقشة الشفهية
1.4	بيان مفهوم اللامات السواكن وأحكامها، والتفخيم والترقيق وحروفه ومراتبه وحالاته.	٣ع	العروض التقديمية التعلم الذاتي	تقييم النظير
1.5	شرح أحكام الوقف والابتداء	٣ع	التعلم الإلكتروني	
2.0	المهارات			
2.1	تطبيق أحكام التجويد في هذا المقرر على آيات القرآن الكريم.	١١م	الإلقاء الحوار والمناقشة	الاختبار التحريري
2.2	استخراج أحكام التجويد المذكورة في هذا المقرر من الآيات القرآنية	١١م	التعلم التعاوني التعلم من الأقران	تقييم الأنشطة والتكاليف تقييم البحوث
2.3	استخدام البرامج الحاسوبية التي تشرح أحكام التجويد	٩م	التعلم الذاتي	المناقشة الشفهية
2.4	توظيف أحكام التجويد في تنمية مهاراته الإلقائية	٤م	الاستقراء الاستنباط	الملاحظة

الرمز	نواتج التعلم	رمز نواتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
			العصف الذهني خرائط المفاهيم التعلم الإلكتروني	
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	مساعدة الآخرين على تطبيق أحكام التجويد خلال قراءة القرآن.	ق ٣	الإلقاء الحوار والمناقشة التعلم التعاوني	الاختبار التحريري تقييم الأنشطة والتكاليف تقييم البحوث المناقشة الشفهية الملاحظة
3.2	تصحيح قراءة الآخرين وفق أحكام التجويد.	ق ٢	التعلم من الأقران التعلم الذاتي الاستقراء الاستنباط العصف الذهني خرائط المفاهيم التعلم الإلكتروني	
...				

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	١- تعريف التجويد. ٢- موضوعه، واستمداده، وأهميته. ٣- غايته، وفضله. ٤- حكم تعلم التجويد، وحكم تطبيق أحكامه. ٥- أهم المؤلفات في علم التجويد. قديماً وحديثاً.	١
٢	١- آداب التلاوة. ٢- مراتب التلاوة. ٣- أحكام هجر القرآن أو نسيان شيء منه وحكم مس المصحف للمحدث.	٢
٣	١- اللحن: تعريفه، وأقسامه، وحكم كل قسم. ٢- أسباب اللحن. ٣- أمثلة لما يكثر فيه اللحن.	٢

	<p>٤- الاستعاذة: تعريفها، وحكمها وصيغتها. ٥- البسمة، تعريفها، وحكمها. ٦- حكم البدء بالاستعاذة والبسمة في أول السورة، وفي وسطها، وأوجه كل منها. ٧- أوجه الربط بين نهاية السورة والبسمة وبداية السورة التالية، وحكم كل منها. ٨- تطبيقات على أحكام الاستعاذة والبسمة.</p>	اللحن والاستعاذة والبسمة، وأحكامهما	
٢	<p>١- تعريف النون الساكنة، والتنوين. ٢- الإظهار الحلقى: تعريفه، وحروفه، ومراتبه، وحكمه وسببه، وسبب تسميته. ٣- الإظهار المطلق: تعريفه وحكمه وسببه، وسبب تسميته. ٤- الإدغام: تعريفه، وحكمه، وأقسامه، وحروف كل قسم، وسبب تسميته. ٥- القلب: تعريفه، وحكمه، وحرفه وسببه، وسبب تسميته. ٦- الإخفاء الحقيقي: تعريفه، وحكمه، وحروفه، وسببه، وسبب تسميته، والفرق بينه وبين الإدغام.</p>	أحكام النون الساكنة والتنوين	٤
٢	<p>١- الإخفاء الشفوي: تعريفه، وحرفه، ووجه تسميته، وحكمه. ٢- إدغام المثلين الصغير: تعريفه، وحرفه، وسبب تسميته، والفرق بينه وبين الإدغام في النون الساكنة والتنوين، وحكمه. ٣- الإظهار الشفوي: تعريفه، وحروفه، وسبب تسميته، وحكمه. ٤- تطبيقات على أحكام الميم الساكنة. ٥- الغنة، تعريفها، ومخرجها، ومقدارها، وحروفها، ومراتبها. ٦- مواضع الغنة ومراتبها. ٧- تطبيقات على النون والميم المشددين.</p>	أحكام الميم الساكنة وأحكام النون والميم المشددين:	٥
٢	<p>١- القصر: تعريفه، وحكمه، ومقداره. ٢- المد: تعريفه وأقسامه، وحروفه، وسببه. ٣- المد الأصلي: تعريفه وسبب تسميته. ٤- المد الفرعي: تعريفه، وسبب تسميته، وأنواعه وشروطه، وأسبابه. ٥- المد المتصل: تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقدار مده، وأمثله. ٦- مواضع المد المتصل ومراتبها.</p>	المد والقصر والمد الأصلي والفرعي، والمد المتصل	٦
١	<p>١- المد المنفصل: تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقدار مده، وأمثله. ٢- مد الصلة الكبرى: تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقدار مده، وأمثله. ٣- المد العارض للسكون: تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقدار مده، وأمثله.</p>	المد المنفصل، ومد الصلة، والمد العارض للسكون، ومد	٧

	<p>٤- مد البذل: تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقداره، وأمثله.</p> <p>٥- مد العوض: تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقداره، وأمثله.</p>	البذل، ود العوض	
١	<p>١- المد اللازم: تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقداره، وأقسامه، وأمثله.</p> <p>٢- المد اللازم الكلمي المخفف: تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقداره، وأمثله.</p> <p>٣- المد اللازم المثقل: تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقداره، وأمثله.</p> <p>٤- المد اللازم الحرفي المخفف: تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقداره، وأمثله.</p> <p>٥- المد اللازم الحرفي المثقل: تعريفه، وسبب تسميته، وحكمه، ومقداره، وأمثله.</p> <p>٦- اجتماع سببين للمد.</p> <p>٧- تطبيقات على أحكام المد والقصر.</p>	المد اللازم	٨
١	<p>١- لام التعريف: المراد بها، وأحكامها.</p> <p>٢- لام الفعل: المراد بها، وأحكامها.</p> <p>٣- لام الأمر: المراد بها، وحكمها.</p> <p>٤- لام الاسم: المراد بها، وحكمها.</p> <p>٥- لام الحرف: المراد بها، وأحكامها.</p> <p>٦- تطبيقات على اللامات السواكن.</p>	اللامات الساكنة وأحكامها.	٩
٢	<p>١- تعريف التفخيم، وحروفه، ومراتبه.</p> <p>٢- تعريف الترقيق: وحروفه.</p> <p>٣- أحوال الحروف بالنسبة للتفخيم والترقيق.</p> <p>٤- حالات تفخيم الألف وترقيقها.</p> <p>٥- حالات تفخيم اللام وترقيقها.</p> <p>٦- حالات تفخيم الراء وترقيقها.</p> <p>٧- تطبيقات على التفخيم والترقيق.</p>	التفخيم والترقيق:	١٠
١	<p>١- تعريفه، أهميته، أثره في التفسير.</p> <p>٢- دليله، أقسامه: (اختباري، واضطراري، واختياري).</p> <p>٣- أقسام الوقف الاختياري:</p> <p>٤- الوقف التام: تعريفه، أمثله، رمزه.</p> <p>٥- الوقف والابتداء:</p> <p>٦- الوقف القبيح: تعريفه، أمثله، حكمه.</p> <p>تطبيقات على الوقف والابتداء.</p>	الوقف والابتداء	١١
١٥		المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجبات الكترونية مالا يقل عن اثنين	مستمر	١٠%
٢	تطبيق عملي	مستمر	١٠%
٢	الاختبار الفصلي	الثامن	٤٠%
٣	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٤٠%
٤	المجموع		١٠٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

التجويد الميسر للشيخ علي بن عبد الرحمن الحذيفي وآخرون. ط مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف. الطبعة: الثانية-١٤٣٣ هـ / ٢٠١٢ م.	المرجع الرئيس للمقرر
١- التجويد المصور: أيمن رشدي سويد، دار الغوثاني للدراسات القرآنية، سنة النشر: ٢٠٠٩ ٢- تيسير الرحمن في تجويد القرآن، سعاد عبد الحميد، دار التقوى، ١٤٣٠ - ٢٠٠٩.	المراجع المساندة
- المكتبة الرقمية السعودية - موقع الألوكة	المصادر الإلكترونية
- المكتبة الشاملة - جامع الكتب المصورة	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)	قاعة دراسية مجهزة بشاشة عرض، ومعمل القرآن.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	توفير الوسائل التعليمية المتنوعة (سبورة ذكية، جهاز عرض، حاسب آلي ومستلزماته).
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	دائرة تلفزيونية مغلقة إذا كانت المحاضرة خاصة بالطالبات ولا توجد مدرسة.

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلبة-قيادات البرنامج	مباشر / غير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	الطلبة -أعضاء هيئة التدريس-قيادات البرنامج-	مباشر / غير مباشر
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس-لجنة الجودة	مباشر / غير مباشر



طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
مباشر	الطلبة-أعضاء هيئة التدريس-قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس قسم القرآن وعلومه	جهة الاعتماد
١٢	رقم الجلسة
١٤٤٥/٥/٢٠ هـ	تاريخ الجلسة

