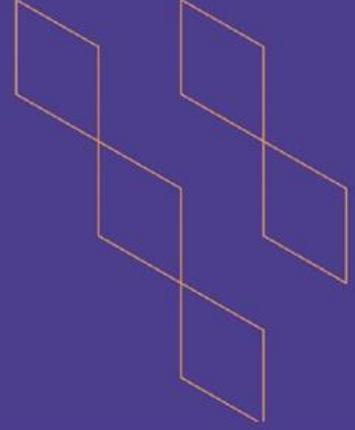




توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: النحو-٤
رمز المقرر: ٢٢٧١ عرب-٣
البرنامج: بكالوريوس (شريعة)
القسم العلمي: اللغة العربية وآدابها
الكلية: كلية الآداب والعلوم الإنسانية
المؤسسة: جامعة الملك خالد
نسخة التوصيف: ٢٠٢٣
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٥/٥/٢١ هـ



جدول المحتويات

3	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:
4	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:
5	ج. موضوعات المقرر
5	د. أنشطة تقييم الطلبة
5	هـ. مصادر التعلم والمرافق:
6	و. تقويم جودة المقرر:
6	ز. اعتماد التوصيف:





أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ثلاث ساعات)

٢. نوع المقرر

أ - متطلب جامعة متطلب كلية متطلب تخصص متطلب مسار أخرى

ب - إجباري اختياري

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (٤/٢)

٤. الوصف العام للمقرر

يحتوي هذا المقرر على حروف الجر وأحكامها والإضافة وأحكامها، وأسلوب التعجب وأحكامه أسلوب المدح والذم، حقيقة النعت، وأحكامه، أسلوب التفضيل وأحكامه، حقيقة التوكيد، وأحكامه والبذل وعطف البيان.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

النحو- ٣ ٢٩٠ عرب-٢

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

١. ضبط اللسان العربي، ومعرفة مواطن الصواب والخطأ في التراكيب المتعددة التي يدرسها في المقرر.

٢. إدراك المعاني الدلالية عن طريق ضبط التعابير داخل التركيب.

٣. إيجاد تراكيب متعددة ومتنوعة المعاني النحوية.

٤. ربط المعنى النحوي في التركيب بمدلول التركيب المراد منه داخل الحقل الكلامي.

تطبيق ما تعلمه الطالب في مفردات المقرر على نصوص مختارة من الكتب الأصيلة في الفقه وأصوله والأدب العربي

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي	٤	%٩٠
2	التعليم الإلكتروني	٥	%١٠

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
3	التعليم المدمج ● التعليم التقليدي ● التعليم الإلكتروني	--	--
4	التعليم عن بعد	--	--

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	٤٠	٪٩٠
2	معمل أو إستوديو	--	--
3	ميداني	--	--
4	دروس إضافية	--	--
5	محاضرات إلكترونية	٥	٪١٠
الإجمالي		٤٥	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	- ذكر حروف الجر، ومعانيها، وحذف بعضها مع بقاء عمله.	١ع	- المحاضرات النظرية - الحوار والمناقشة. - التعلّم الذاتي - التعلم التعاوني	- تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. - تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات التحريرية الشهرية والفصلية
1.2	- استعراض أنواع التوابع في النحو العربي وأحكامها.	٢ع	- المحاضرات النظرية - الحوار والمناقشة. - التعلّم الذاتي - التعلم التعاوني	- تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. - تقييم المشاركات الشفهية.



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
				- الاختبارات الشهرية والفصلية
1.3	- شرح أحكام أساليب الإضافة، والتعجب، والمدح والذم، وأفعال التفضيل.	٣ع	- المحاضرات النظرية - الحوار والمناقشة. - التعلّم الذاتي - التعلم التعاوني	- تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. - تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات الشهرية والفصلية
2.0	المهارات			
2.1	- استنباط معنى حرف الجر من خلال السياق.	١م	- المحاضرات النظرية - الحوار والمناقشة. - التعلّم الذاتي - التعلم التعاوني	- تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. - تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات الشهرية والفصلية
2.2	- تمييز كل نوع من أنواع التوابع الأربعة وفق علاماته.	٢م	- المحاضرات النظرية - الحوار والمناقشة. - التعلّم الذاتي - التعلم التعاوني	- تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. - تقييم المشاركات الشفهية. - الاختبارات الشهرية والفصلية
1.3	- تطبيق أحكام أساليب الإضافة، والتعجب، والمدح والذم، وأفعال التفضيل، في أحاديثه.	٣م	- المحاضرات النظرية - الحوار والمناقشة. - التعلّم الذاتي - التعلم التعاوني	- تقييم الأعمال والتكليفات والواجبات. - تقييم المشاركات الشفهية.

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
				- الاختبارات التحريرية الشهرية والفصلية
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	قيادة مجموعة البحث المتعلقة بالمقرر بفاعلية	ق ١	- المحاضرات النظرية - الحوار والمناقشة. - التعلّم الذاتي التعلم التعاوني	- الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. - تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. الاختبارات المتنوعة.
3.2	- التعاون والعمل في إطار المجموعات.	ق ٢	- المحاضرات النظرية - الحوار والمناقشة. - التعلّم الذاتي التعلم التعاوني	- الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. - تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. الاختبارات المتنوعة.
3.3	- القدرة على استخدام الوسائل الحديثة (الحاسب الآلي – الأجهزة الذكية – البلاك بورد).	ق ٣	- المحاضرات النظرية - الحوار والمناقشة. - التعلّم الذاتي التعلم التعاوني	- الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه. - تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. الاختبارات المتنوعة.
3.4	- القدرة على الاستفادة من منتديات الطلاب على شبكة الإنترنت في الجامعة.	ق ٤	- المحاضرات النظرية - الحوار والمناقشة. - التعلّم الذاتي التعلم التعاوني	- الملاحظة المستمرة للمواقف العملية في المناشط أعلاه.

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
				- تقييم الأعمال والواجبات والتكليفات. - الاختبارات المتنوعة.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	<ul style="list-style-type: none"> • حروف الجر وأحكامها: 1. حروف الجر وأقسامها بالاعتبارات المختلفة. 2. معاني حروف الجر الأصلية، والمعاني الأخرى وعملها . <p>تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا الباب على نصوص مختارة من الكتب الأصيلة في الفقه وأصوله والأدب العربي.</p>	5
2	<ul style="list-style-type: none"> • حقيقة الإضافة، وأحكامها: 1. المراد بالإضافة وأنواعها. 2. إعراب المضاف، والمضاف إليه. 3. الأشياء التي تحذف من المضاف عند الإضافة. 4. مواضع مجيء المضاف بـ (أل) مع الأمثلة. 5. الأسماء التي لا يمكن أن تضاف، ووجه ذلك. 6. ما يضاف إلى مفرد، وما يضاف إلى جملة. 7. حكم حذف المضاف، والمضاف إليه. 8. حكم الفصل بين المتضايين. 9. أحكام الإضافة إلى ياء المتكلم، وضبط الحرف الذي قبلها من آخر المضاف. <p>تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا الباب على نصوص مختارة من الكتب الأصيلة في الفقه وأصوله والأدب العربي .</p>	7
3	<ul style="list-style-type: none"> • حقيقة أسلوب التعجب وأحكامه: 1. المراد بالتعجب. 2. أشهر الصيغ السماعية مع التمثيل لها. 3. صيغتا التعجب القياسيتان. 4. إعراب الصيغتين القياسيتين، وتحليلهما إلى مكوناتهما. 	7



	<p>٥. الشروط اللازمة لما يصاغ منه فعلا التعجب.</p> <p>٦. حكم ما خالف هذه الشروط من حيث التعجب منه مباشرة،</p> <p>٧. حكم الفصل بين (ما) وأفعال التعجب بـ (كان) الزائدة.</p> <p>٨. تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا الباب على نصوص مختارة من الكتب الأصيلة في الفقه وأصوله والأدب العربي.</p>	
٥	<p>● أسلوب المدح والذم:</p> <p>١. الخلاف في كون (نعم، وبئس) من الأسماء أو الأفعال.</p> <p>٢. الصور الأربع لمحيء فاعلهما في الاستعمال اللغوي.</p> <p>٣. المراد بالمخصوص بالمدح أو الذم، وإعرابه.</p> <p>٤. المراد بـ(ساء وحبذا) وإعراب المخصوص بعدهما .</p> <p>تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا الباب على نصوص مختارة من الكتب الأصيلة في الفقه وأصوله والأدب العربي.</p>	4
٥	<p>● أسلوب التفضيل وأحكامه:</p> <p>١. المراد بأسلوب التفضيل والفرق بين التفضيل والوصف.</p> <p>٢. ما يصاغ منه اسم التفضيل وشروطه.</p> <p>٣. ما يصاغ منه اسم التفضيل مما فقد الشروط.</p> <p>٤. صور استعمال (أفعل التفضيل) الثلاثة وأحكامها النحوية.</p> <p>تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا الباب على نصوص مختارة من الكتب الأصيلة في الفقه وأصوله والأدب العربي .</p>	5
٧	<p>● حقيقة النعت، وأحكامه:</p> <p>١. المراد بالنعت، وأقسامه.</p> <p>٢. الأغراض التي يفيدها النعت في الجملة.</p> <p>٣. كيفية إعراب النعت.</p> <p>٤. أقسام الأسماء من حيث قبولها لأن تنعت أو تكون نعتا.</p> <p>٥. الأمور التي يطابق فيها النعت المنعوت.</p> <p>٦. الأشياء التي التي ينعت بها.</p> <p>٧. حذف المنعوت، وإقامة النعت مقامه.</p> <p>٨. حذف النعت.</p> <p>٩. تطبيق ما تعلمه الطالب في هذا الباب على نصوص مختارة من الكتب الأصيلة في الفقه وأصوله، والأدب العربي.</p> <p>● حقيقة التوكيد، وأحكامه:</p> <p>١- المراد بالتوكيد، وأقسامه.</p> <p>٢- ألفاظ التوكيد المعنوي، وطريقة التوكيد بها.</p> <p>٣- حكم توكيد النكرة توكيدا معنوياً.</p> <p>٤- المراد بالتوكيد اللفظي، وجريانه في الألفاظ كلها.</p> <p>٥- الفصل بين التوكيد والمؤكد.</p> <p>٦- عطف ألفاظ التوكيد بعضها على بعض.</p>	6



	تطبيق ما تعلّمه الطالب في هذا الباب على نصوص مختارة من الكتب الأصلية في الفقه وأصوله، والأدب العربي.	
٦	<ul style="list-style-type: none"> ● البديل، وأحكامه: ١- المراد بالبديل، وأنواعه. ٢- إعراب البديل. ٣- تطبيق ما تعلّمه الطالب في هذا الباب على نصوص مختارة من الكتب الأصلية في الفقه وأصوله، والأدب العربي. ● عطف البيان، وعطف النسق، وأحكامهما: ١- المراد بعطف البيان، والفرق بينه وبين البديل. ٢- المواطن التي يكثر فيها وقوعه. ٣- قاعدة: "كل ما يصح أن يعرب عطف بيان يعرب بدلا إلا في مسألتين". ٤- معنى عطف النسق، وحروفه، وكيفية استعمال كل حرف منها. ٥- ما يقتضي التشريك في اللفظ والمعنى، وما يقتضي التشريك في اللفظ فقط. ٦- حكم العطف على الضمير المتصل بجميع أنواعه. ٧- عطف الماضي على المضارع، والعكس، والاسم على الفعل، والعكس. ٨- تطبيق ما تعلّمه الطالب في هذا الباب على نصوص مختارة من الكتب الأصلية في الفقه وأصوله، والأدب العربي. 	7
٣	١- الاختبارات الشهرية.	8
٤٥	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	اختبار فصلي تحريري	الثامن	40%
2	مشاركات شفوية وأبحاث وتكليفات	كل أسبوع	20%
3	اختبار نهائي تحريري	نهاية الفصل	40%
...			

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، ابن عقيل، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، دار التراث.

المرجع الرئيس للمقرر



<p>- الشرح الميسر على ألفية ابن مالك في النحو والصرف، أ. د: عبد العزيز الحربي، مكتبة ودار ابن حزم للنشر والتوزيع، الرياض، المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م.</p>	
<p>١- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ابن هشام الأنصاري، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م. ٢- التصريح بمضمون التوضيح، الأزهرى، تحقيق: محمد باسل، دار الكتب العلمية. ٣- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، الأشموني، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الكتاب العربي.</p>	المراجع المساندة
<p>- شبكة الفصيح - منتديات النحو والصرف. - http://www.alfaseeh.com/vb/furum display.php? - منتدى اللسانيات / قسم علوم العربية من نحو وصرف. - http://www.lissaniat.com - منتديات واتا الحضارية - قسم الآداب والعلوم الإنسانية. - http://www.wata.cc مجالس الفصحى لعلوم اللغة العربية وآدابها</p>	المصادر الإلكترونية
<p>- المكتبة الشاملة. - جامع التراث .</p>	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
القاعات الدراسية - مكتبة مهياة لاستقبال الطلاب للتدريب على هذه المادة.	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
- سبورة ضوئية، بروجكتور، حاسب آلي ومستلزماته	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
غير مباشر	الطلبة - قيادات البرنامج.	فاعلية التدريس
غير مباشر	الطلبة - أعضاء هيئة التدريس-قيادات البرنامج.	فاعلية طرق تقييم الطلاب





طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
غير مباشر	أعضاء هيئة التدريس – لجنة الجودة	مصادر التعلم
مباشر/غير مباشر	قيادة البرنامج – الأعضاء.	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	قسم اللغة العربية وأدابها
رقم الجلسة	٧
تاريخ الجلسة	٢٠ - ٥ - ١٤٤٥ هـ

